

[Read download] Wayang Kulit: Mythos und Provokation im indonesischen Schattentheater (Europische Hochschulschriften / European University Studies / Publications Universitaires Europennes) (German Edition)

Wayang Kulit: Mythos und Provokation im indonesischen Schattentheater (Europische Hochschulschriften / European University Studies / Publications Universitaires Europennes) (German Edition)

Iris Dittrich

*ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook*

Europäische Hochschulschriften



Iris Dittrich

Wayang Kulit

Mythos und Provokation im
Indonesischen Schattentheater



PETER LANG

DOWNLOAD



+

READ ONLINE

2001-03-13Original language:GermanPDF # 1 8.31 x .47 x 5.87l, .0 #File Name: 3631348754196 pages |
File size: 22.Mb

Iris Dittrich : Wayang Kulit: Mythos und Provokation im indonesischen Schattentheater (Europische Hochschulschriften / European University Studies / Publications Universitaires Europennes) (German Edition)

before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised *Wayang Kulit: Mythos und Provokation im indonesischen Schattentheater* (Europische Hochschulschriften / European University Studies / Publications Universitaires Europennes) (German Edition):

Das javanische Schattentheater wayang kulit gilt als der Inbegriff javanischer Kunst und Ethik. Anhand einer historischen Analyse der wayang kulit Rezeptionsgeschichte kann jedoch gezeigt werden, da der Stellenwert des wayang kulit als klassische Theaterform zum großen Teil Produkt der in der Kolonialzeit entstandenen und von der kolonialen Elite weiterentwickelten Interpretationen ist. Wayang kulit wird in einen historischen und sozio-politischen Rahmen gestellt, um zu analysieren, wie die wissenschaftlichen Kategorien Europas das heutige Verständnis vom wayang kulit geprägt und verändert haben.

About the AuthorDie Autorin: Iris Dittrich wurde 1972 in Wien geboren. Studium der Theaterwissenschaft, Germanistik, Pädagogik und Philosophie an der Universität Wien. Seit 1994 mehrmonatige Aufenthalte in Indonesien. Seit 1999 Arbeit an der Dissertation an der Gadjah Mada Universität, Yogyakarta.